

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI STORIA DELL'ARTE

Indicatori	CONOSCENZE	CAPACITA'/ABILITA'	COMPETENZE	VOTO	VOTO
	Possesso dei contenuti	Aderenza alla traccia, analisi, sintesi e uso del linguaggio specifico della disciplina	Elaborazione personale		
Descrittori					
LIVELLO NON RAGGIUNTO	Nulle, errate, limitate o scarse conoscenze per affrontare l'argomento	Errata aderenza alla traccia, gravi errori di analisi e sintesi e il linguaggio specifico non è adeguato	Rielaborazione errata, diffusi errori di sintesi, la consegna è scarsa di contributi personali.	1/9	1/5
LIVELLO di BASE	Conoscenze basilari per affrontare l'argomento	Sufficiente aderenza alla traccia, analisi e sintesi basilare e linguaggio specifico accettabile	Minima autonomia . Sa orientarsi sufficientemente, esegue la consegna corretta e fa alcuni riferimenti pluridisciplinari	10	6
LIVELLO INTERMEDIO	conoscenze corrette e discreto possesso dei contenuti	discreta aderenza alla traccia, allarga le conoscenze in ambiti pluridisciplinari in forma corretta. Linguaggio specifico appropriato	Sa orientarsi con sicurezza, rivela contributi personali ed è in grado di fare collegamenti pluridisciplinari	11-12-13	7-8
LIVELLO AVANZATO	Conoscenze dei contenuti decisamente completi.Sa allargare le conoscenze in ambiti pluridisciplinari in forma approfondita.	evidenzia la piena capacità di utilizzare la traccia e le conoscenze in ambiti pluridisciplinari. ..La proprietà di linguaggio specifico è ottimo	La consegna rivela approfondimenti e ricchezza elaborativa autonoma. Affronta collegamenti approfonditi e complessi	14-15	9-10
Valutazione				1/15	1/10

CRITERI MINIMI di SUFFICIENZA

1	➤ pertinenza alla risposta, nel complesso adeguata,
2	➤ conoscenza dei contenuti essenziali,
3	➤ esposizione semplice e corretta,
4	➤ sufficiente capacità di rielaborazione personale dei dati

